



TALLER DE CREACIÓN LITERARIA
MÓDULO II 2018 - I

Módulo	Tema	Sesión	Objetivo	Ejercicio práctico
1	¿Cuáles son los mejores temas para escribir?, ¿Cómo ser original en lo que escribo?	1. ¿Qué temas se han escrito en los últimos tiempos? Sensibilización estética. Temas y tendencias estéticas del cuento latinoamericano.	Descubrir las principales tendencias y temas de la literatura latinoamericana	“Brainstorm”. El juego de la creatividad.
		2. Las leyes personales del escritor.	Indagar los procesos de conceptualización de algunos escritores latinoamericanos.	Construyendo mi propia poética.
		3. En la mente del escritor.	Indagar los procesos de conceptualización de algunos escritores latinoamericanos.	Bitácora.
		4. La planeación de un proyecto.	Esbozar un proyecto de escritura.	“Storyline” o bitácora.



TALLER DE CREACIÓN LITERARIA
MÓDULO II 2018 - I

Módulo	Tema	Sesión	Objetivo	Ejercicio práctico
2	¿Cómo contar mis historias? Elementos de composición.	1. Descripción.	Conocer las diferentes técnicas de descripción.	Describiendo el mundo que me rodea
		2. La narración y las acciones.	Comprender los componentes de la narración y las acciones.	Actuando como otro.
		3. Diálogos.	Reconocer los componentes del diálogo.	Conversación con cambio de rol.
		4. Creación de personajes.	Identificar las cualidades y posibles acciones de un personaje.	Hoja de personaje.