



**UNIVERSIDAD CATÓLICA**  
de Colombia  
Vigilada Mineducación

## **CONCURSO “VIVE LA MISIÓN Y PEI”**

### **REGLAMENTO OFICIAL DEL CONCURSO**

Concurso dirigido a la comunidad estudiantil de la Universidad Católica de Colombia, quienes podrán participar en el concurso Vive la Misión y PEI.

#### **ORGANIZADORES DEL CONCURSO:**

Líder del Factor Uno y Departamento de Humanidades.

#### **DINÁMICA DEL CONCURSO:**

##### **¿Quién puede participar?**

La comunidad estudiantil activa de la Universidad Católica de Colombia, con excepción del personal administrativo y docentes, podrán participar en el concurso “Vive la Misión y PEI”.

##### **¿Cómo participar?**

Los estudiantes deben participar en las categorías indicadas con temáticas referentes a la Misión y PEI, por medio de:

- **Video.**
- **Infografía.**
- **Obra pictórica.**
- **Composición musical.**

Todos los archivos y documentos serán recolectados por los Docentes de Humanidades, los cuales se pueden hacer llegar al correo electrónico: [docenciahumanidades@ucatolica.edu.co](mailto:docenciahumanidades@ucatolica.edu.co) o entregarse en la oficina de humanidades en sobre cerrado, los cuales realizarán un primer filtro seleccionando los que van a clasificar a la siguiente fase, en donde los jurados van a seleccionar las personas ganadoras.



### VÍDEO:

- El vídeo debe estar relacionado con algunos de los elementos de la Misión y/o el PEI.
- La participación máxima por video es de CUATRO (4) estudiantes.
- El vídeo debe ser inédito.
- Tiempo: Máximo DOS (2) minutos.
- Los estudiantes deben presentar el video en medio magnético
- No incluir espacios o locaciones en las que se vean marcas o espacios diferentes al de la Universidad.
- Tener en cuenta los lineamientos institucionales, establecidos en el Manual de Imagen Institucional (*Acuerdo 002 de 2017 emitido por la Sala de Gobierno de la Universidad*).

### INFOGRAFÍA:

- La infografía debe estar relacionada con algunos de los elementos de la Misión y/o el PEI.
- La participación máxima por infografía es de CUATRO (4) estudiantes.
- La infografía debe ser inédita.
- Tamaño tabloide 43 cm de ancho x 27 cm de alto.
- Formato de entrega, archivo digital en JPG de alta resolución (Modelo de color RGB). Enviarla al correo [docenciahumanidades@ucatolica.edu.co](mailto:docenciahumanidades@ucatolica.edu.co) Las propuestas de las infografías deben tener en cuenta los lineamientos institucionales, establecidos en el Manual de Imagen Institucional (*Acuerdo 002 de 2017 emitido por la Sala de Gobierno de la Universidad*).
- Esta propuesta debe mostrar la información con imágenes y textos explicativos, los cuales deben estar ajustados a las normatividad vigente en materia de derechos de autor.

### OBRA DE ARTE/ EXPRESIÓN PICTÓRICA:

- La obra de arte/expresión pictórica debe estar relacionada con algunos de los elementos de la Misión y/o el PEI.
- La participación en la obra de arte es de carácter individual.
- Dominio técnico de la expresión artística.
- La obra debe tener elementos de originalidad (inédita).
- Expresión estética.



## **COMPOSICIÓN MUSICAL:**

- El contenido de la letra debe estar referido a la misión y/o el PEI de la Universidad Católica de Colombia.
- La letra y música deben ser inéditos.
- Las canciones deben tener una duración entre TRES (3) y CINCO (5) minutos.
- Pueden emplearse todos los géneros musicales.
- La participación puede ser individual o en grupo. El número máximo de integrantes del grupo es de CINCO (5) personas.
- El estudiante o estudiantes participantes deben grabar un CD con la interpretación musical y entregarlo a su respectivo docente. Pueden hacer uso de pistas.
- Se escogerán las mejores interpretaciones y se hará una presentación en vivo de las CINCO (5) canciones seleccionadas a fin de escoger los TRES (3) primeros puestos que serán premiados. Para esa presentación se puede utilizar una pista.

## **¿Quién es el jurado?**

### **Fase Inicial:**

- Humberto Grimaldo Duran.
- Carlos Arturo Ospina Hernández.
- Darwin Arturo Muñoz Buitrago.
- Jairo Orlando Carrillo.
- José Orlando Jaimes.
- Armando Rojas Claros.
- Luis Miguel Vergara.
- Dalia Jaqueline Santa Cruz.
- Édgar Antonio Guarín.
- Alexander Aldana Piñeros
- Jaime Édgar Gutiérrez.
- Edgar Javier Garzón.
- Francy Liliana Garnica Ríos.
- Luis Gabriel Montoya.
- María Victoria Cadavid.
- Diana Constanza Nossa.



### **Fase Final:**

- Dra. Cecilia Garzón Daza
- Dr. Elvers Medellín Ardila.
- Pbro. Edwin Germán Chávez Quintero.
- Pbro. Eduar Hernando Bonilla Arango.
- Dra. Patricia Serrano Esguerra.
- Ing. Jaime Díaz Ortiz
- Dr. German Silva
- Dra. Idaly Barreto
- Dr. Edgar Guarín
- Armando Rojas Claros.
- Luis Miguel Vergara.
- Dalia Jaqueline Santa Cruz.
- Édgar Antonio Guarín.

### **¿Quién es el ganador?**

Los estudiantes que cumplan con las especificaciones indicadas en cada una de las categorías haciendo referencia a la temática del concurso.

### **¿Criterios de evaluación?**

Las categorías establecidas en las que podrán participar los estudiantes, cuentan con criterios bases de participación, los cuales se deben cumplir en su totalidad.

### **¿Fechas?**

- **Recepción de piezas: 01 al 20** de septiembre de 2018.
- **Primera fase: 21 al 25** de septiembre.
- **Premiación por categorías: 25 al 30** de septiembre de 2018.
- **Entrega de premios en una ceremonia: 3** de octubre de 2018.



**UNIVERSIDAD CATÓLICA**  
de Colombia  
Vigilada Mineducación

### **PREMIOS:**

De acuerdo con la dinámica del concurso los premios entregados serán *“sorpresa”*.

### **TÉRMINOS Y CONDICIONES DEL CONCURSO:**

- La participación en el concurso es voluntaria.
- Solo participa la comunidad estudiantil activa de la Universidad Católica de Colombia, con excepción del personal administrativo y docentes.