



UNIVERSIDAD CATÓLICA
de Colombia
Vigilada Mineducación

CONCURSO DE CANTO NAVIDEÑO **UNIVERSIDAD CATÓLICA DE COLOMBIA**

Términos y Condiciones

Para la realización del Concurso en navidad se tendrán en cuenta los siguientes criterios de evaluación:

1. ¿Cuáles son los criterios de evaluación?

- ❖ Calificación a cargo de un jurado (experto invitado). Maestra. **Laura Guaza**, cantante profesional, fundadora y directora de ESCUELA DE CANTO – THE VOICES HOME.

2. ¿Cuál es la metodología del concurso?

- ❖ **Público objetivo:** estudiantes de pregrado y posgrado.
- ❖ Cada uno de los participantes al concurso deberá grabar un video de su muestra artística, con una duración mínimo de 2 minutos y máximo 5 minutos. Este video debe contar con una buena calidad visual y de audio.
- ❖ El tema musical que selecciones deberá tener una temática de navidad (Puede ser en español o en español).
- ❖ El video enviado se subirá al canal de YouTube de Bienestar Universitario.
- ❖ Dentro de los criterios que el jurado evaluará, se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:
 - Creatividad visual y musical.
 - Afinación.
 - Interpretación.
 - Técnica.
 - Que el tema elegido corresponda a la temática del concurso (Navidad).

3. ¿Cuáles son las condiciones del concurso?

- ❖ Categoría para participar: Presentación solista.
- ❖ El video que grabe el concursante deberá contar con una adecuada calidad de audio y calidad visual.
- ❖ La propuesta deberá ser enviada al correo electrónico canalbienestarucatonica@ucatonica.edu.co junto con la siguiente información:
 - Nombre completo del concursante.
 - Facultad, programa, semestre, franja en la que se encuentra estudiando
 - Código
- ❖ Una vez se hayan subido los videos al canal de YouTube, se les enviará (vía correo electrónico) a los concursantes el link de cada uno de sus videos, para que los concursantes inicien la difusión del mismo, a través de sus redes sociales.
- ❖ **Fecha máxima para enviar el video: Viernes 10 de diciembre.**
- ❖ **Día de la premiación: Lunes 13 de diciembre.**

4. Premiación:

1. **Primer lugar:** \$ 250.000 en bonos de la Librería Nacional
2. **Segundo lugar:** \$ 200.000 en bonos de la Librería Nacional
3. **Tercer lugar** \$ 100.000 en bonos de la Librería Nacional.

Se notificará a los finalistas, a través de sus correos electrónicos, el enlace de conexión al encuentro virtual para la premiación.

JURADO

- ❖ Laura Guaza, cantante profesional y directora The Voices Home.

Supervisión del proceso a cargo del profesor **Julián Adolfo Puerto** y la Coordinadora Cultural de Bienestar Universitario **Liliam Santamaria**.

JURADO LAURA GUAZA

Nació en Barrancabermeja el 29 de diciembre de 1979; comenzó a estudiar música a los 8 años de edad en pequeñas academias de su ciudad natal, a los 14 años se radica en la sultana de Valle (Cali), para seguir preparándose a nivel profesional, allí conoce al reconocido Pianista y compositor Peruano Alfredito Linares, compositor de la famosa canción Mambo Rock, quien se convierte en su primer profesor de Piano.

Al terminar los estudios de secundaria viaja a la capital, para estudiar en el Sistema Nacional Batuta, Percusión Sinfónica, a la vez ingresa a “Colombia Jazz” con el reconocido Maestro Mario Baracaldo, para estudiar armonía JAZZ, posteriormente ingresa a la escuela de Música de la Universidad Incca de Colombia. En el año 2005 viaja a México DF, en donde realiza un importante recorrido por la música comercial y la composición.

Ha participado en diferentes escenarios Internacionales, en países como Honduras y México. Al regresar a Colombia en el 2010, específicamente a su ciudad natal, se vincula a varios programas en escuelas de Formación trabajando arduamente en el área de canto, coro y técnica vocal.

En el año 2012 fue como profesora de coro del Sistema Nacional Batuta de Barrancabermeja, recibiendo importantes capacitaciones en el área de canto y coro, y en su constante lucha por seguir adelante, a finales del 2012 toma un importante taller de técnica vocal, con el mejor Vocal Coach del mundo Ron Anderson profesor de canto de Lenny Kravitz entre otros.

Actualmente es la directora y fundadora de la Escuela de música THE VOICES HOME.

Autorización de tratamiento de datos personales

HABEAS DATA: Mediante el cual autorizo en los términos de la Ley 1581 de 2012 y la normativa adicional que la modifique, adicione o reglamente, de manera libre, previa y voluntaria a la Universidad Católica de Colombia y a Bienestar Universitario a dar el tratamiento de mi información, la cual será incluida en las bases de datos institucionales y será utilizada de manera directa o a través de los Responsables o Encargados, con la finalidad de celebrar el Concurso de Canto Navideño de 2021, para que en desarrollo de sus funciones propias como Institución de Educación Superior, pueda recolectar, recaudar, almacenar, usar, circular, suprimir, procesar, intercambiar, compilar, dar tratamiento y/o transferir a terceros y disponer de los datos por mí, incluyendo el tratamiento de mi imagen, mi voz y demás datos biométricos que se recauden con ocasión del uso de medios de comunicación y plataformas digitales que serán usadas durante la celebración del concurso reseñado (Acuerdo 002 del 4 de Septiembre de 2013, aprobado por la Sala de Gobierno de la Universidad <https://www.ucatolica.edu.co/portal/wp-content/uploads/adjuntos/acuerdos/sala-de-gobierno-002-13.pdf>). De igual forma, si tiene alguna duda o inquietud sobre el particular, puede comunicarse a la Secretaría General al teléfono 3277300 Ext. 3275 o directamente en nuestra sede principal ubicada en la Avenida Caracas No 47-72 en la ciudad de Bogotá.

Mayor información:

Bienestar Universitario

bienestar@ucatolica.edu.co

Teléfono: (571) 327 73 00 ext. 3084- 3080

#BienEstar