



UNIVERSIDAD CATÓLICA
de Colombia
CONCURSO “VIVE LA MISIÓN Y PEI” 2024

La Universidad Católica de Colombia realiza anualmente el concurso “Vive la Misión y el PEI”, en el marco de la semana de reflexión sobre su Proyecto Educativo Institucional (PEI). El concurso es organizado por la Rectoría y el Departamento de Humanidades y convoca a toda la comunidad educativa de la Universidad a “concurrir” –término que está en el origen etimológico de la palabra “concurso”- para conocer con mayor profundidad cada uno de los elementos que integran el PEI y los componentes de la misión institucional a fin de que, ahondando en ellos, puedan apropiarse de mejor manera, por cuanto, el éxito de un proyecto educativo y de una misión no está en su formulación, sino en su vivencia.

TÉRMINOS Y CONDICIONES DEL CONCURSO

¿Quién puede participar?

Egresados, estudiantes, profesores, directivos y administrativos de la Universidad Católica de Colombia. En el caso de los estudiantes y docentes deben tener su matrícula y/o contrato vigente para poder participar en el concurso “*Vive la Misión y PEI*”.

¿Cómo pueden participar?

Todos aquellos interesados, podrán participar de forma voluntaria **en una sola** de las categorías indicadas de acuerdo la temática referente a la Misión y PEI, por medio de:

- ❖ **Video**
- ❖ **Infografía**
- ❖ **Pintura**

Premios

En cada categoría se premiarán los tres primeros puestos de las propuestas realizadas por los estudiantes y los tres primeros puestos de las propuestas elaboradas por los egresados, profesores, directivos y administrativos, así:

- Primer Puesto: Bono por valor de \$450.000.00
- Segundo Puesto: Bono por valor de \$350.000.00
- Tercer Puesto: Bono por valor de \$200.000.00

CATEGORÍAS Y CRITERIOS DE PARTICIPACIÓN:

Video:

- Debe estar relacionado con alguno de los elementos de la Misión y/o el PEI.
- Debe ser inédito.
- El tiempo máximo de duración del video 3 minutos.
- El número máximo de integrantes es de 2 personas.
- Las imágenes no pueden incluir escenarios de universidades distintas a la Universidad Católica de Colombia.
- Se debe tener en cuenta los lineamientos institucionales, establecidos en el Manual de Imagen Institucional (Acuerdo 002 de 2017 emitido por la Sala de Gobierno de la Universidad). <https://www.ucatolica.edu.co/portal/wp-content/uploads/adjuntos/reglamentos-y-estatutos/manual-imagen-institucional.pdf>

Infografía:

- Debe estar relacionado con alguno de los elementos de la Misión y/o el PEI.
- Debe ser inédita con fotos originales del autor.
- El número máximo de integrantes es de 2 personas.
- Formato de entrega: material impreso a color en papel opalina (50*40) o propalcote (50*30) en JPG de alta resolución (Modelo de color RGB), preferiblemente formato vertical.
- Esta propuesta debe mostrar la información con imágenes y textos explicativos, los cuales deben estar ajustados a la normatividad vigente en materia de derechos de autor.
- Se debe tener en cuenta los lineamientos institucionales, establecidos en el Manual de Imagen Institucional (Acuerdo 002 de 2017 emitido por la Sala de Gobierno de la Universidad). <https://www.ucatolica.edu.co/portal/wp-content/uploads/adjuntos/reglamentos-y-estatutos/manual-imagen-institucional.pdf>

Pintura:

Se entiende por pintura una obra elaborada con diferentes técnicas como óleo, lápiz, carboncillo, acuarela, colores, etc.

- Debe estar relacionado con alguno de los elementos de la Misión y/o el PEI.
- La participación en la obra de arte de carácter individual.
- Debe mostrarse un dominio técnico básico.
- Tamaño: 30*40 hasta 50*60
- Elementos de originalidad (inédita).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

En cada una de las categorías establecidas para el concurso, están los lineamientos que deben cumplirse a cabalidad por todos aquellos que deseen participar. Se realizará en dos fases, la primera correspondiente a recepción de piezas y evaluación por parte del cuerpo colegiado del Departamento de Humanidades quienes escogerán en primera instancia los seleccionados. En la segunda fase participaran un equipo de evaluadores directivos quienes, a partir de las piezas seleccionadas, determinaran la clasificación de los ganadores.

FECHAS AÑO 2024

- a. Recepción de piezas:** Hasta el 11 de octubre a las 18:00 hrs.
- b. Revisión por parte de los jurados:** Del 18 hasta el 23 de octubre.
- d. Premiación:** 30 de octubre.

GANADORES

Una vez los jurados de la primera fase seleccionen los mejores trabajos de las dos categorías vigentes y que cumplieron con los criterios de evaluación correspondientes, se enviarán a los jurados finales, quienes serán los encargados de escoger los 3 primeros lugares por categoría y serán los que escogerán a los ganadores.